

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК

«Культурно-досуговая система»

М.А. Лёвина

« ____ » _____ Г

«СОГЛАСОВАНО»

Художественный руководитель
МАУК «КДС»

С.С.Аленичева

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА
ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ФЕСТИВАЛЯ
«ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024»**

1. Общие положения.

Смотр-конкурс вокального искусства проводится в рамках фестиваля «Таланты родного края – 2024», является смотром работы творческих коллективов, клубных формирований вокального искусства. Тематика конкурса – свободная.

Конкурс проводится под девизом «Вместе с Россией – вперед!»

2. Цели и задачи.

2.1. Цель смотра-конкурса – развитие различных жанров вокала и роста профессионального мастерства вокалистов.

2.2. Задачи смотра-конкурса:

- создание сферы творческого общения, обмена опытом, поощрения творческого поиска руководителей вокальных коллективов;
- пропаганда средствами вокального искусства высоких нравственных идеалов, гуманистических идей, чувств патриотизма и духовного совершенства;
- активизация деятельности вокальных коллективов, укрепление связи с творческими организациями, совершенствование форм работы;
- выявление наиболее способных и одаренных исполнителей, повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства.

3. Порядок и условия проведения.

Смотр-конкурс проводится в один тур в формате концерта в ДК «Косогорец» **30 марта 2024 года** по адресу: Тульская обл., г.Тула, п.Косая Гора, ул.Гагарина, д. 2. Начало мероприятия в **11:00**.

Заявки принимаются на электронную почту **ann.ignatenco@yandex.ru** до **10 марта 2024 года включительно с пометкой «ГРК вокал»**. После этого срока изменения, дополнения в заявках не допускаются.

Количество подаваемых заявок не ограничено. На каждый номер подается отдельная заявка.

Каждый участник приезжает в свое назначенное время согласно утвержденной программе. Программы будут высланы на электронные почты участников не позднее 25 марта 2024 года.

В составе коллективов может быть до 30% участников другой возрастной категории.

Руководитель коллектива несет персональную ответственность за достоверность информации, указанной в заявке (Приложение № 1).

Для исключения массового контакта между участниками мероприятия программа Конкурса будет поделена на блоки. Порядок блоков определяется предварительной жеребьевкой. Конкурсанты приезжают непосредственно к началу своего блока, после каждого блока проходит церемония награждения.

Возрастные категории:

- 1 категория: 6 – 9 лет;
- 2 категория: 10 – 13 лет;
- 3 категория: 14 – 17 лет;
- 4 категория: 18 – 21 лет;
- 5 категория: 22 года и старше;
- Смешанная категория.

В каждой категории может быть задействовано до 20% участников другой возрастной категории.

Количественный состав:

- 1. Соло;
- 2. Дуэт, трио, квартет;
- 3. Ансамбль.

Номинации:

- 1. Солисты – эстрадное пение;
- 2. Солисты – народное пение;
- 3. Вокальные ансамбли;
- 4. Экспериментальный жанр (академический, РЭП, RnB и другие стили);
- 5. Авторы и исполнители.

Приветствуются номера патриотической и русской направленности.

Жюри по согласованию с оргкомитетом может ввести дополнительные номинации.

Для участия в номинациях смотра-конкурса должна быть представлена песня под фонограмму (-1), инструментальное сопровождение, а «capella», либо под аккомпанемент. Допустимо наличие «бек-вокала» в виде гармонической поддержки (как в предварительно записанной «минусовой» фонограмме, так и «в живом» исполнении), однако использование приема «дабл-трек» (дублирование партии солиста) не разрешается.

Регламент одного выступления не более 4-х минут 30 секунд.

Допускается использование танцевальной поддержки или иных выразительных средств, раскрывающих и дополняющих идейный замысел исполняемого произведения, (в этом случае видео и аудио файлы должны быть совмещены в один файл в формате Wmv/QVi).

Фонограммы направляются на электронную почту: serzh.kochetkov.89@inbox.ru за 7 дней до начала смотра-конкурса. Все фонограммы должны быть с четко прописанным названием коллектива и названием номера. **Например: Вокальный коллектив Ромашки Моя Россия.**

Номера с фонограммами, не отвечающими указанным требованиям, в смотре-конкурсе участия не принимают.

4. Оценивание смотра-конкурса и награждение победителей

Выступления участников смотра-конкурса оценивает авторитетное жюри, сформированное организаторами. В его состав входят специалисты, имеющие опыт экспертизы и оценки достижения в области вокального искусства.

Жюри смотра-конкурса:

- оценивает участников в конкурсных выступлениях;
- принимает решение о награждении участников;
- дает комментарии выступлениям и рекомендации участникам фестиваля.

Жюри оценивает конкурсное выступление по 5-балльной системе за каждый показатель. Максимальная сумма баллов – 15. Каждый член жюри заполняет оценочный лист, который представляет в оргкомитет. Жюри смотра-конкурса определяет победителей (лауреат 1, 2, 3 степеней) в каждой возрастной группе каждой номинации смотра-конкурса. Победители смотра-конкурса награждаются соответствующими дипломами и памятным призами.

По своему усмотрению, исходя из качества номеров, жюри имеет право не присуждать призовые места, вводить дополнительные номинации.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Оргкомитет присуждает спец-приз «За сохранение традиций».

5. Критерии оценки.

Вокальное выступление оценивается по следующим показателям:

5.1. Техника и профессионализм исполнителя (техника вокала, чувства ритма, движение, артистизм, интонирование, умение пользоваться микрофоном);

5.2. Постановка номера (идея, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории исполнителя, музыкальное оформление, оформление номера, костюмы);

5.3. Зрелищность, общее восприятие.

6. Персональные данные конкурсантов.

6.1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» организаторы Конкурса при проведении процедур Конкурса, определенных его условиями, производят обработку персональных данных.

6.2. Под обработкой персональных данных в настоящем Положении понимается сбор, использование, обезличивание, распространение, уничтожение персональных данных участников Конкурса.

6.3. Обязательным является предоставление Согласия (Приложение 3)

7. Финансирование конкурса.

Организационный взнос, в том числе НДС 20 %, составляет:

- Соло – 600 руб.
- Дуэт, трио, квартет – 540 руб. с человека за участие в каждом номере.
- Ансамбль – 480 руб. с человека за участие в каждом номере.

Оплата за участие осуществляется по реквизитам до 25.03.2024 включительно

Получатель: ФУ администрации г. Тулы (муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система»)

Адрес: 300041, г. Тула, ул. Советская, д. 2

Email: gkzmuk@tularegion.org,

ИНН 7107515485; **КПП** 710601001;

Банк: Отделение Тула Банка России/УФК по Тульской области г. Тула

Кор/сч 40102810445370000059

р/с 03234643707010006600

БИК 017003983

лиц.сч. 005113248 (указывается в назначении платежа)

ОГРН 1097154007598

ОКТМО 70701000

КБК для перечисления денежных средств 86200000000000000130 -

тип средств (указывается в назначении платежа): 02.02.11 - платные услуги,

Наименование платежа - орг.вз. вокал «Таланты родного края», в т.ч. НДС 20%, (указать номинацию (сокращенно), ФИ участника или коллектива)

8. Особые условия.

Оргкомитет имеет право использовать фото, аудио и видео материалы, произведенные во время смотра-конкурса. Выпускать и свободно распространять любые материалы, выпущенные по итогам или в рамках мероприятия.

Организаторы смотра-конкурса оставляют за собой право вносить дополнения и изменения в настоящее положение, но не позднее 1 месяца до начала смотра-конкурса.

На протяжении проведения смотра-конкурса осуществляется профессиональная фото- и видеосъемка.

9. Координация конкурса.

Художественный руководитель МАУК «КДС» – Аленичева Светлана Станиславовна: 8-902-906-53-86, e-mail: aleko02@mail.ru.

Заведующий отделом – Ильичёва Галина Игоревна, 8-920-744-04-72.

Приложение № 1
К ПОЛОЖЕНИЮ
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА
ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ФЕСТИВАЛЯ
«ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024»

ДОГОВОР-ОФЕРТА № 7
по обеспечению участия
в городском смотре-конкурсе вокального искусства
ФЕСТИВАЛЯ
«ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024»

Данный документ является предложением (публичной офертой) Муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» в лице директора **Лёвиной Марины Александровны**, действующего на основании Устава, и содержит все существенные условия Положения О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ФЕСТИВАЛЯ «ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024».

В соответствии с пунктом 2 статьи 437 Гражданского кодекса Российской Федерации в случае принятия изложенных ниже условий и оплаты услуг физическое лицо, достигшее 18 лет, производящее акцепт настоящей оферты, становится заказчиком (в соответствии с пунктом 3 статьи 438 ГК РФ акцепт оферты равносителен заключению договора на условиях, изложенных в оферте), а Исполнитель и Заказчик совместно — Сторонами настоящего договора.

В связи с изложенным выше, внимательно прочитайте текст настоящей публичной оферты. Если Вы не согласны с каким-либо пунктом оферты, Исполнитель предлагает Вам отказаться от использования услуг.

1. Термины

1.1. Оферта – настоящий документ «Публичный договор-оферта по обеспечению участия в городском смотре-конкурсе хореографического искусства ФЕСТИВАЛЯ «ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024», опубликованный в сети Интернет по адресу: <https://гкз-тула.рф>.

1.2. Договор оферты – договор между Исполнителем и Заказчиком на оказание услуг, который заключается посредством акцепта оферты.

1.3. Акцепт оферты – полное и безоговорочное принятие оферты путем осуществления Заказчиком действий, указанных в разделе 4 настоящей Оферты. Акцепт Оферты создает Договор оферты.

1.4. Заказчик – лицо, осуществившее акцепт Оферты.

1.5. Участник – лицо, в интересах которого заключен настоящий Договор оферты между Заказчиком и Исполнителем. Заказчик может заключить Договор оферты в интересах нескольких Участников.

1.6. Фестиваль –Городской смотр-конкурс вокального искусства Фестиваля «ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024»

1.7. Положение – локальный нормативный акт - Общее положение о проведении Фестиваля, регламентирующий порядок проведения Фестиваля, публикуемый на Интернет-ресурсе по адресу: <https://гкз-тула.рф>

2. Предмет оферты

Исполнитель по соглашению с Заказчиком предоставляет услуги Участнику, в объеме на условиях, устанавливаемых настоящей Офертой.

2.2. Непосредственным получателем услуги является Участник, в интересах которого Заказчик заключает Договор оферты.

2.3. Заказчик производит оплату услуг Исполнителя в сумме и на условиях, устанавливаемых настоящей Офертой.

3. Порядок оказания услуг.

3.1. Оплата

3.1.1. В соответствии с Положением Участник заполняет Заявку, являющуюся приложением к Положению (далее - Заявка).

3.1.2. Участник (либо Заказчик за Участника) оплачивает стоимость участия (организационный взнос) в размере и сроки, определенные Положением.

3.2. С даты момента оплаты стоимости участия настоящая Оферта считается акцептованной, а Договор оферты считается заключенным.

4. Стоимость услуг, порядок оплаты

4.1. Для номинаций (согласно Положению), в том числе НДС 20%

4.2. Оплата производится безналичным платежом денежных средств на расчетный счет Исполнителя по реквизитам, указанным в разделе 7 настоящей Оферты.

5. Ответственность Сторон

Стороны несут установленную действующим законодательством РФ ответственность за ненадлежащее исполнение принятых на себя обязательств.

6. Общие условия

- 6.1. Оплатив услуги по настоящей Оферте, Заказчик признает, что ознакомлен с ее условиями, Положением, иными документами, регламентирующими порядок проведения Фестиваля, размещенными на сайте Организатора.
- 6.2. Настоящая Оферта и приложения к ней публикуются на Интернет-ресурсе по адресу: <https://гкз-тула.рф>
- 6.3. Договор-оферта не требует скрепления печатями и/или подписания Заказчиком и Исполнителем, сохраняя при этом полную юридическую силу.
- 6.4. Исполнитель вправе в любой момент односторонне изменить условия настоящей Оферты, обеспечивая публикацию новой редакции Оферты на своем сайте не позднее чем за один день до их введения. Оплаченные услуги по Согласованному перечню оказываются на условиях, действовавших на дату акцепта Оферты.
- 6.5. По письменному требованию Заказчика Исполнитель может оформить печатную версию оферты с подписями Сторон, равному по юридической силе настоящему публичному договору-оферте.
- 6.6. После оплаты между Заказчиком и исполнителем подписывается акт

7. Место нахождения, банковские реквизиты Исполнителя:

Получатель: ФУ администрации г.Тулы (муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система»)

Адрес: 300041, г.Тула, ул. Советская, д. 2

Email: gkzmuk@tularegion.org,

ИНН 7107515485; **КПП** 710601001;

Банк: Отделение Тула Банка России/УФК по Тульской области г.Тула

Кор/сч 40102810445370000059

р/с 03234643707010006600

БИК 017003983

лиц.сч. 005113248 (указывается в назначении платежа)

ОГРН 1097154007598

ОКТМО 70701000

КБК для перечисления денежных средств 8620000000000000130 -

тип средств (указывается в назначении платежа): 02.02.11 - платные услуги,

Наименование платежа - *орг.вз. вокал «Таланты родного края», в т.ч.НДС20%, (указать номинацию (сокращенно), ФИ участника или коллектива)*

**Заявка
на участие в городском смотре-конкурсе
вокального искусства
фестиваля
«Таланты родного края – 2024»**

Направляющая организация		
Адрес, контактный телефон		
Ф.И.О. участника (название коллектива)		
Ф.И.О. руководителя		
Кол-во исполнителей		
Возрастная категория		
Номинация		
Название композиции и продолжительность номера		
Данные об участниках		
№ п/п	Фамилия, имя участника	Дата рождения

Руководитель _____

Дата подачи заявки _____

Потребность в: видеопроекторе, количество шнуровых микрофонов, необходимый инвентарь, количество радиомикрофонов, количество радиогарнитур.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____, паспорт серия _____ № _____ выдан «__» _____ г.

_____, (кем выдан)
зарегистрированной(го) по адресу:
_____ даю Муниципальному автономному учреждению культуры «Культурно-досуговая система»

(наименование оператора)

(ОГРН 1097154007598, ИНН 7107515485), зарегистрированному по адресу: г.Тула, ул.Советская, 2 (далее – оператор) согласие на обработку своих персональных данных.

В лице представителя субъекта персональных данных (заполняется в случае получения данных несовершеннолетнего участника)

(фамилия, имя, отчество полностью)

Цель обработки персональных данных: исполнение обязательств, предусмотренных ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ФЕСТИВАЛЯ «ТАЛАНТЫ РОДНОГО КРАЯ - 2024»

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- свидетельство о гражданстве (при необходимости);
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- идентификационный номер налогоплательщика, дата постановки его на учет, реквизиты свидетельства постановки на учет в налоговом органе;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- **фотографии, в том числе при размещении публикаций на информационных порталах учреждения, связанных с проведением конкурса;**

(указать иные категории ПДн, в случае их обработки)

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной, не автоматизированной) обработки персональных данных.

Сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных (только те, которые применяются реально)

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной обработки персональных данных.

(указать способ обработки (смешанной, автоматизированной, неавтоматизированной))

Даю согласие на передачу (предоставление) оператором моих данных: **НЕТ**

Срок, в течение которого действует согласие субъекта персональных данных, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом;

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его представления оператору до «__» _____ 20__ г. или на период действия _____ и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в простой письменной форме.

Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

_____/_____/_____ «__» _____ 20__ г